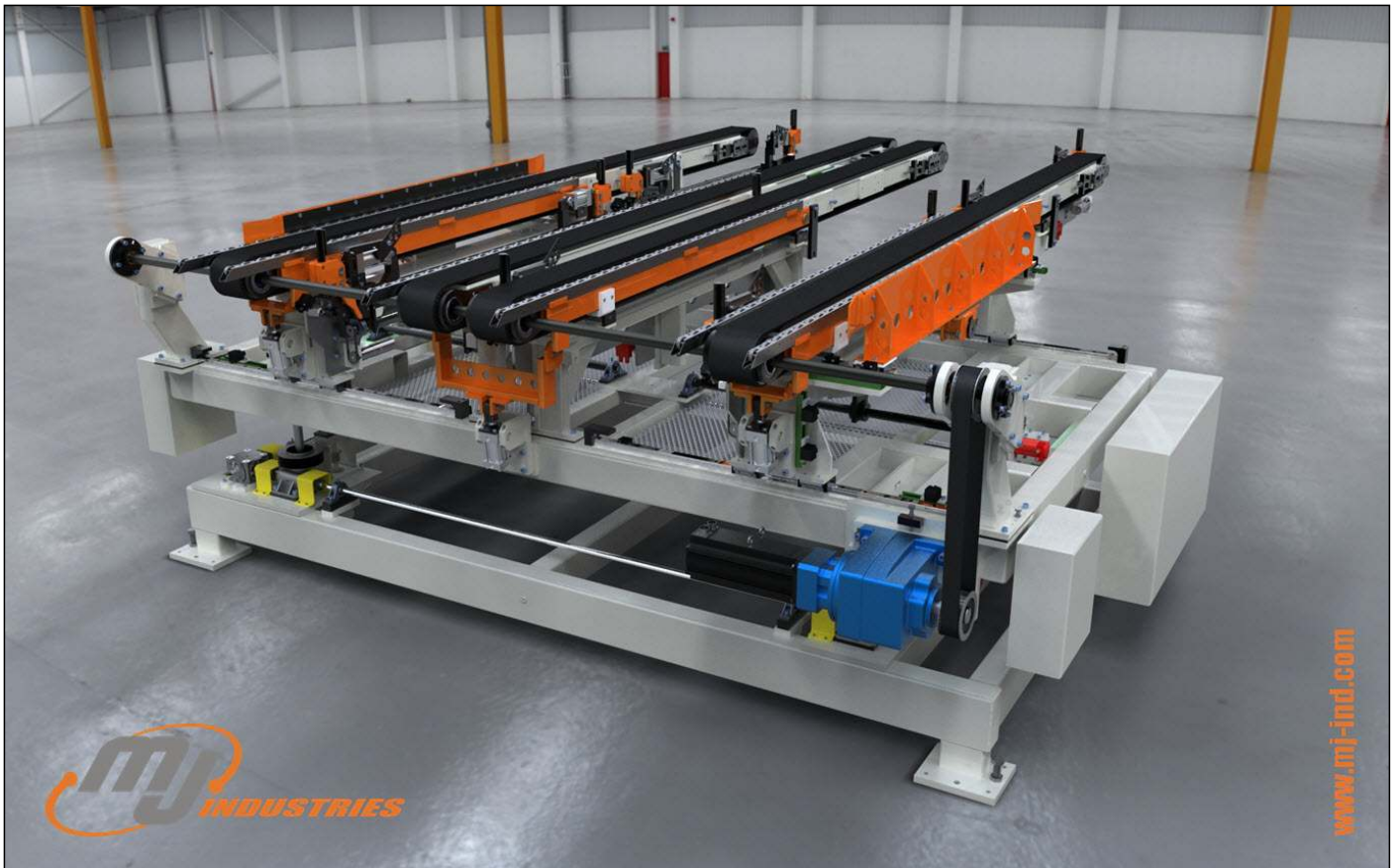


# Alibre hyperShot



**Jeder, der sich professionell oder in seiner Freizeit mit 3D Computergrafik beschäftigt, weiß, dass gerade der Prozess des Renderns ein sehr zeitaufwändiges Unterfangen ist.** Quelle: <http://www.pixelplausch.de>

Im Rahmen eines beschaulichen Hobbys mag dies noch akzeptabel sein, doch bei professionellen Produktionen ist Zeit bekanntlich Geld und "mal eben kurz den aktuellen Packshot für den Kunden durchrechnen" kann, je nach Komplexität einer Szene, schnell viele Minuten - wenn nicht gar Stunden - verschlingen. Dies soll sich dank HyperShot nun endgültig ändern. Und das in nur wenigen einfachen Schritten. Getreu dem Motto: 'Click. Drag. Simple.'



(c) Jeff McCartney



(c) hanscwu

Man sollte meinen, dass es bereits genug gute Renderlösungen gibt. Jede am Markt befindliche 3D Software bringt heutzutage einen annehmbaren Renderer mit und sollten dessen Qualitäten den Ansprüchen einer Produktion dennoch nicht genügen, so hat man immer noch die Möglichkeit, auf eine der zahlreichen externen Varianten zurückzugreifen.

Diese muss nicht unbedingt teuer sein. NVIDIA zum Beispiel hat mit 'Gelato' einen kostenlosen professionellen Renderer im Angebot und auch Open-Source-Produkte wie YafRay oder Pixie liefern

mittlerweile überzeugende Ergebnisse und beherrschen sogar den Umgang mit Normal-Maps, Subsurface Scattering und Global Illumination.

# Alibre hyperShot

## Der augenscheinliche Vorteil

All die vorgängig genannten Lösungen kosten keinen Cent extra. Zumindest nicht in der Anschaffung.

Das Hauptproblem liegt aber ganz woanders, denn trotz guter Kenntnis der meist optionsreichen Software muss man immer noch sehr viel Zeit darauf verwenden, eine 3D Szene für die finale Bildberechnung zu präparieren: es müssen Licht und Shader optimiert, endlos viele Renderparameter eingestellt und im letzten Schritt dann auch noch das Rendering selbst durchgeführt werden.



(c) Bill G., www.GouldStudios.com



**Der gesamte Ablauf erfordert umfassendes Spezialwissen und ist wenig effizient. Für Sitzungen, bei denen der Kunde dem Operator im Nacken sitzt und unablässig optimistische Wünsche äußert, braucht man aber ein leicht zugängliches Werkzeug, das gute Ergebnisse in Echtzeit liefert.**

**Eine Art interaktives Foto, eben ein Werkzeug wie HyperShot.**



(c) ambar\_bandi@yahoo.co.in



**BESTELL-TALON** bitte per Fax zurückschicken an Fax-Nummer: 043 422 84 62  
Hiermit bestelle ich **Alibre HyperShot** wie folgt:

- Alibre HyperShot **Web** für **CHF 320.-** (Auflösung max. 0.36 Megapixel)
- Alibre HyperShot **HD** für **CHF 1'690.-** (Auflösung max. 4.10 Megapixel)
- Alibre HyperShot **PRO** für **CHF 5'590.-** (Auflösung unbegrenzt)